

L'ÉVÉNEMENT

SEMAINE DU DESSIN

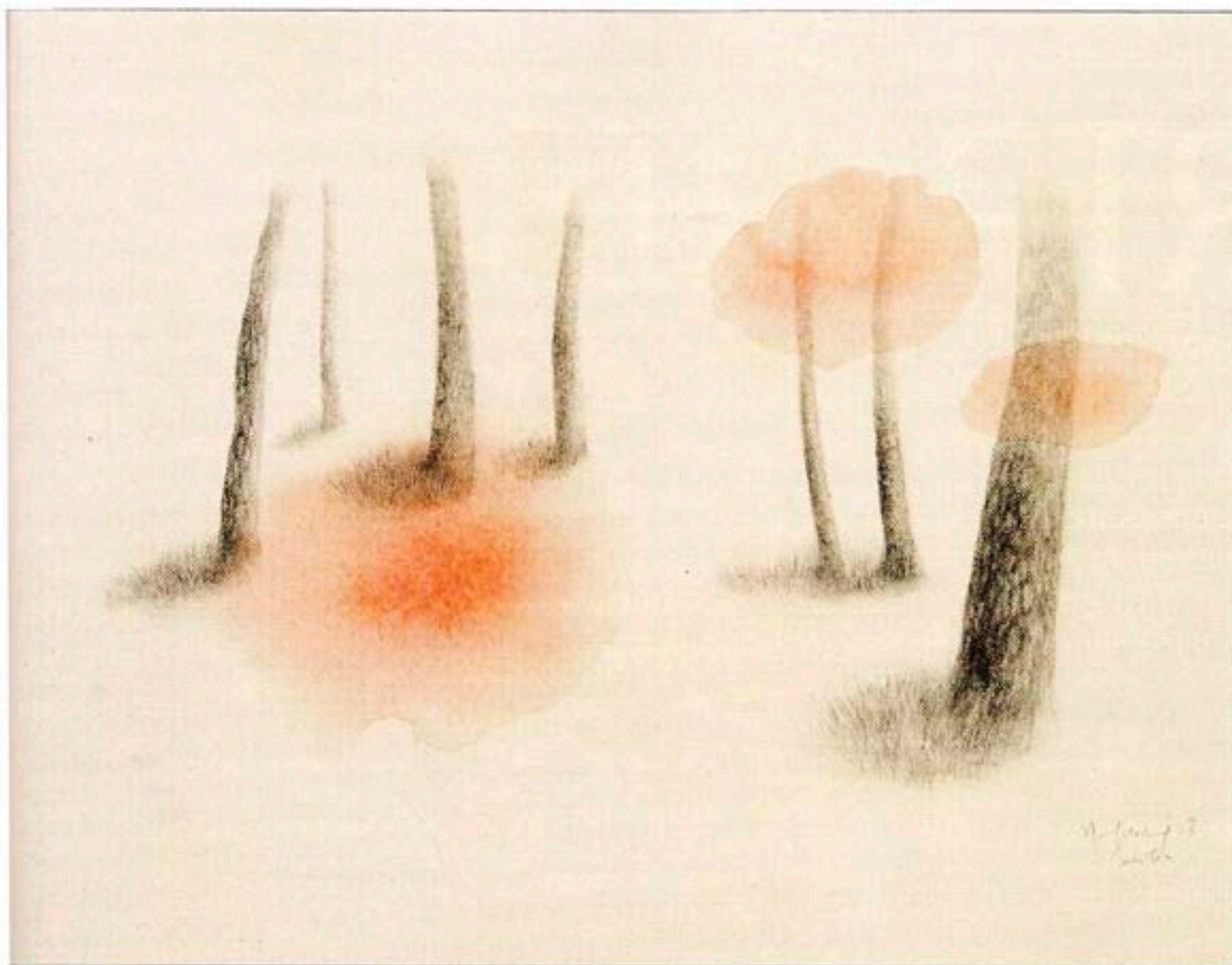
PARIS, JUSQU'AU 30 MARS

Le meilleur de la **Semaine du dessin**

Jusqu'à fin mars, Paris fête le dessin ! Dans les salons et les foires, les galeristes français et internationaux dévoilent leurs plus belles feuilles. De Tiepolo à Nolde jusqu'aux artistes contemporains, aucun ne manque à l'appel. L'occasion parfaite de redécouvrir une forme d'expression artistique riche et accessible. ■ JÉRÔME BUISSON

Arts Magazine. Avril 2009

39



Élisabeth Fréring, double technique

La clé de la silencieuse poésie de *Wald*, ce dessin d'Élisabeth Fréring, est peut-être à trouver dans le rapprochement de deux techniques graphiques très différentes que sont la mine de plomb et l'aquarelle. La première offre à cette plasticienne française la possibilité d'opter pour un traitement figuratif du paysage, au rendu sec et tridimensionnel. La seconde, au contraire, par la fluidité de ses taches plates et colorées, semble évoquer davantage les énergies vitales et mystérieuses qui animent la nature.

Galerie Espace G

SLICK DESSIN 27 galeries tournées vers l'avenir